



[AVIGNONIF](#)

[AVIGNON-IF.COM](#)



[AVIGNON.IF](#)



Créations en devenir - Professionnels - Invités - Jardins - Mécènes - Instants de partage

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES



INVITATION

Conférence de presse

les 10 ans de AVIGNON IF

Dimanche 9 juillet à 20h
au DELIRIUM

2 rue Mignard
84000 AVIGNON



ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREEES

9 JUILLET 20h

AU DELIRIUM
SOIRÉE D'OUVERTURE IF 2023
CONFÉRENCE DE PRESSE

avec le soutien exceptionnel de



21h

SOIRÉE HOMMAGE
OUVERTURE DU
CENTENAIRE ROLAND DUBILLARD
LECTURE DE *SI CAMILLE ME VOYAIT*

Denis Lavant, Samuel Mercer, Tahina Montez,
Robinson Stévenin et Clémence Tenou

11.12.13 JUILLET à 21h

B. COMME GEORGES
Laurent Montel
Ensemble Cadèem

15.16.17 JUILLET à 20h30

TOUTES LES CHOSES GENIALES
écrit par DUNCAN MACMILLAN avec JONNY DONAHOE
Laurence Gray

25.26.27 JUILLET à 20h30

SIMONETTA
Caterina Barone

27 JUILLET à 22H

ANNIVERSAIRE DU IF

Soirée exceptionnelle avec les artistes qui ont fait le IF depuis son début.

L'adresse des lieux sera communiquée aux professionnels demandant leur invitation à
<https://www.avignon-if.com/avignon-if-contacts-invitations/>



[AVIGNONIF](#)

[AVIGNON-IF.COM](#)



[AVIGNON.IF](#)



ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

LE IF, C'EST QUOI ?

Dans la grande tradition d'accueil des artistes dans la cité papale, les soirées du IF permettent une nouvelle forme de partage particulièrement nécessaire et pertinente aujourd'hui.

Depuis 10 ans, des hôtes avignonnais accueillent gra-cieusement des artistes dans des lieux privés.

Un support technique est mis à leur disposition pour leur permettre de présenter leur travail devant un public de professionnels invité.

Une rencontre décontractée entre artistes et invités suit la représentation.

Ensemble, hôtes et artistes offrent ainsi ce temps suspendu dans des conditions idéales pour la révélation de talents et de création d'aujourd'hui et surtout de demain pendant le Festival d'Avignon, principale manifestation de spectacle vivant au monde.

Les valeurs du IF

Un engagement de citoyens-mécènes au service des artistes.

Il y a maintenant dix ans, est née l'idée d'une nouvelle approche de la rencontre théâtrale, en permettant le rapprochement :

- d'artistes souhaitant présenter une création en devenir en plein cœur du festival d'Avignon,
- de propriétaires de lieux d'exception avignonnais prêts à ouvrir leurs portes pour accueillir ces artistes.

Fondée dès l'origine sur la tradition d'hospitalité, chère aux hôtes avignonnais, la démarche se veut avant tout libérée de toute contrepartie financière.

Avignon, ville théâtre des citoyens-mécènes...

Une forme d'absolu, en quelque sorte de cette rencontre entre une cité et les arts.

Rencontre entre une ville forte, Avignon, ancienne «ville- royaume», cité des papes, capitale des Etats pontificaux, dotée de lieux privés prêts à devenir des écrans d'exception et la puissance de la création, des mots et des gestes.

Rencontre entre la belle ville d'Avignon, ses jardins secrets, ses pierres ambrées, ses hôtels particuliers, une multitude de lieux inconnus tantôt joyaux architecturaux, tantôt jardins oubliés ou soignés et la magie du spectacle vivant, animant de sa vérité les soirées encore chaudes d'un soleil ardent ou glacées par le maître des vents.

Rencontre enfin entre une ville libre, Avignon, qui a choisi la république en 1791, hébergea des siècles durant les imprimeurs et les idées, les faibles et les opprimés, les recherchés et les dangereux, espace de liberté, sous la protection des siècles passés, et le talent des créateurs, des penseurs, des artistes que soutiennent les mécènes.



ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

Oser une démarche nouvelle fondée sur l'hospitalité et la bienveillance réciproque, c'est le propos des Avignonnais qui accueillent les artistes sans aucune autre contrepartie que la rareté du partage artistique.

Le Festival d'Avignon, une idée de "poète-mécènes", une idée d'Avignonnais.
« Avignon citoyens - « Au départ il y a l'idée d'un poète » écrivait en effet Jean Vilar en créant en 1947 la «Semaine d'Art Dramatique en Avignon» sous l'impulsion de René Char et de Christian Zervos.

Aujourd'hui, le Festival d'Avignon, avec sa programmation de créations internationales, consacre des parcours créatifs reconnus par de grandes institutions.

L'idée est ainsi née, de proposer une nouvelle forme de découverte du spectacle vivant : des Avignonnais mettent à disposition, pour quelques soirées privées en juillet, leur demeure, leur jardin, un lieu qui leur est cher, pour accueillir un spectacle dans une démarche de mécénat et permettre à des artistes de « faire Avignon » et présenter leur création dans des conditions privilégiées.

L'association « Avignon Métropole » a apporté, à nouveau pour le millésime 2023 du IF, un soutien humain et matériel à chaque propriétaire acceptant de participer au « IF » afin que leur lieu devienne l'écrin bienveillant des propositions accueillies.

Des propositions artistiques en des lieux exceptionnels d'une part, des artistes et des spectateurs, professionnels et/ou passionnés d'autre part, tous réunis au cœur de l'été avignonnais. Ainsi, artistes, interprètes, Avignonnais mécènes, et invités partagent, le temps de quelques soirées, la magie de la création en toute convivialité.

Un engagement de citoyens-mécènes au service des artistes.

L'hôte prépare son lieu et l'accueil qu'il entend réserver aux artistes et aux spectateurs.

Les artistes bénéficient d'un espace exceptionnel, entièrement configuré pour ce partage, qui leur est ouvert et dédié le temps de trois soirées.

Ensemble, hôtes et artistes offrent ce « temps suspendu » en des conditions idéales pour la révélation de talents pendant le Festival d'Avignon, principale manifestation de spectacle vivant au monde.



[AVIGNONIF](#)

AVIGNON-IF.COM



AVIGNON.IF

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

Véritable renouvellement de la tradition ancestrale d'accueil des artistes dans la cité papale, les soirées du IF n'ont pour seule fondation que l'hospitalité sans échange d'argent.

Chaque hôte organise ses soirées et invite professionnels et amis à partager la proposition artistique qu'il accueille puis à échanger avec les artistes sur leur proposition et son devenir autour d'un buffet préparé par ses soins.

De bienveillants soutiens ont déjà permis aux précédentes sessions du IF de se dérouler dans des conditions unanimement saluées par les participants : la Maison Jean Vilar, le Domaine Delubac, l'Association des fabricants de savon de Marseille et le Réseau d'avocats Cour d'Honneur.

De nouveaux mécènes peuvent s'adjoindre à la démarche et participer à sa plus grande réussite encore dans les années à venir.

L'approche professionnelle guidée par un esprit mécénal constitue en effet le principe fondamental de ces représentations privées.

Cet engagement, porté par les valeurs du IF, favorise la mise en valeur conjointe :

- du travail des artistes qui peuvent se produire à Avignon dans des conditions qui privilégient la qualité de l'accueil des professionnels,
- du patrimoine avignonnais encore inconnu du public.

L'hospitalité et la bienveillance, constamment mises en œuvre dans l'univers de l'art contemporain, caractérisent cette démarche nouvelle dans le paysage estival avignonnais.

L'association Avignon Métropole crée le lien entre les Avignonnais accueillants et les artistes reçus et s'associe aux démarches opérationnelles garantissant l'accueil des artistes et des spectateurs invités.



[AVIGNONIF](#)

[AVIGNON-IF.COM](#)



[AVIGNON.IF](#)

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES



En 2023, du 9 au 27 juillet en plein cœur d'Avignon,
l'aventure du IF se poursuit.

10 ans - 10 soirées - 10 comédiens

Cette année encore Les artistes seront accueillis pour un cycle de trois soirées dans chaque lieu mis à leur disposition par leurs hôtes et joueront avec les espaces équipés pour les accueillir.

La soirée d'ouverture est accueillie dans la programmation du Delirium le 9 juillet à 20h. S'y dérouleront la conférence de presse suivie d'une lecture mise en espace par la Compagnie Tangente d'un texte de jeunesse "Si Camille me voyait" en hommage au centenaire de la naissance de Roland Dubillard.

Parmi les nombreux lieux comme Les Jardins de Baracane, le Jardin des Thés, le Jardin de la Minotière, au Coeur d'Avignon, le Square Agricole Perdiguier, le Petit-Palais qui ont déjà fait les éditions précédentes, la programmation 2023 réunit le Jardin des Novis, le Jardin de la Roquille et permettra de découvrir un autre jardin : Aigarden.

Les créations artistiques accueillies ont été choisies pour leur potentiel en devenir démontrent la belle diversité du spectacle vivant français et offriront aux invités leur fraîcheur des soirées du IF.

La plupart des propositions artistiques ayant participé au IF depuis 10 dernières éditions ont poursuivi leur carrière après avoir rencontré leur public, notamment professionnel, durant leur séjour avignonnais.

Nous sommes fiers de les avoir accueillis.



[AVIGNONIF](#)

[AVIGNON-IF.COM](#)



[AVIGNON-IF](#)



ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

9 JUILLET 2023 21h
OUVERTURE
du CENTENAIRE de ROLAND DUBILLARD

avec le soutien exceptionnel de  Région
île de France

avec la lecture de
SI CAMILLE ME VOYAIT



Direction artistique
Maria Machado

Distribution
Denis Lavant, Samuel Mercer, Tahina Montez,
Robinson Stévenin et Clémence Tenou

Lecture de la première opérette de Dubillard : *Si camille me voyait* précédée d'une présentation de l'oeuvre de Roland Dubillard par Charlotte Escamez ; car, comme le disait l'auteur : « *Je fais collection de moi. Pour les amateurs.* »

Résumé : *Si Camille me voyait* est une opérette parlée en vers, « *organe de plaisir* », comme disait Dubillard lui-même. La pièce se présente comme un rêve, la jeunesse y jaillit sur le mode de l'état amoureux qui vous murmure que le monde vous appartient ! Où l'on suit, dans le flot d'une langue inventive et délicieusement onirique, les aventures d'une comtesse immergée dans un lait de beauté, de deux dandys, d'une fleuriste, et d'un comte déguisé en curé qui ont rendez-vous dans une clairière qu'on nomme le Trou de la Rose en Bouton. C'est l'heure de la métamorphose...

2023 marque le centenaire de la naissance de Roland Dubillard (1923-2011), auteur majeur du XXe siècle. Connue par le grand public pour ses Diablogues créés lors de ses chroniques radiophoniques de Grégoire et Amédée et pour ses pièces tragiques et comiques telles que *Naïves hirondelles*, *Il ne faut pas boire son prochain*, *La Maison d'Os*, ou encore *...Où boivent les vaches*. La Compagnie Tangente, créée par l'auteur avec Maria Machado en 2004 et dirigée aujourd'hui par Samuel Mercer, organise une série d'hommage pendant l'année du centenaire de sa naissance dont la programmation de deux spectacles : *Je ne suis pas de Moi* d'après *les Carnets en Marge* et *les Crabes* au Théâtre du Chêne Noir pendant le Festival Off D'Avignon.



[AVIGNONIF](https://www.facebook.com/AVIGNONIF)

[AVIGNON-IF.COM](https://www.avignon-if.com)



[AVIGNON.IF](https://www.avignon.if)

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

11.12.13 JUILLET 21h

B. COMME GEORGES



Textes et chansons de Georges Brassens

Conception et interprétation : Laurent Montel

Arrangements et composition du morceau "États d'âme" : François Bousch

Accordéon : Anthony Millet

Saxophone : Esther Pamelard

Clarinette : Liling Lee

Ensemble Cadéèm.

« J'ai toujours assez mal chanté, mais toujours avec passion. Je ne sais pas s'il faut chanter avec le cœur, mais avec passion, oui. Et si on fait les choses sans passion, il vaut mieux ne pas les faire. »
Georges Brassens.

Georges Brassens m'accompagne depuis... Depuis toujours. Et tout le temps. Depuis mon premier disque offert par une amie de mes parents – j'avais onze ans – il n'y a pas un jour où je ne le fredonne pas, et ce n'est pas une figure de style.

« B. comme Georges » a pour ambition de faire entendre Brassens.

Je suis comédien et je chante. Je chanterai donc Brassens et je le dirai.

Le corpus de textes sans musique sera essentiellement composé d'extraits d'interviews – aucun mot qui ne soit pas de lui. Les chansons seront de la partie, évidemment, certaines assez peu connues, et leur musique sera arrangée pour accordéon, saxophone et clarinette par François Bousch, les musiciens de l'ensemble Cadéèm m'accompagneront.

Il sera question, avec tous les outils de l'acteur et du théâtre, avec tout le talent des musiciens et du compositeur, dans toutes ses dimensions d'homme, de musicien, d'auteur, d'artiste, de donner Brassens, à toutes et à tous, comme nous l'aimons.

« B. comme Georges » ? Une déclaration d'amour.

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

15.16.17 JUILLET 20h30

TOUTES LES CHOSES GÉNIALES

écrit par DUNCAN MACMILLAN avec JONNY DONAHOE
traduction française de RONAN MANCEC



Interprétation : Laurence Gray
Mise en scène : Bénédicte Bailby et Laurence Gray
Son : Emeric Renard
Scénographie : Antoine Bouillot, Honneur Society
Compagnie : The Sweet Escape

Les glaces, la voix de Nina Simone, se réconcilier après une dispute, le papier bulle...du haut de ses 7 ans, une petite fille tente de sauver sa mère de la dépression en rédigeant une liste de toutes les choses géniales. Tout ce qui vaut la peine de vivre. Cette liste, commencée comme un cadeau à sa mère et continuée comme une déclaration d'amour à son fiancé, va finalement changer son regard sur le monde. Elle va l'aider à grandir, à se construire dans ce contexte familial compliqué et instable.

Les spectateurs seront amenés à suivre cette évolution et à participer à l'histoire en y incarnant certains personnages (sans obligation et avec délicatesse) et en lisant divers éléments de la liste.

«Toutes les choses géniales» réussit à faire de cette histoire intime et personnelle, une histoire universelle. Une histoire de joie et de partage.



[AVIGNONIF](#)

[AVIGNON-IF.COM](#)



[AVIGNON.IF](#)

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

25.26.27 JUILLET 20h30

SIMONETTA



De et avec : Caterina Barone
Mise en scène: Mylène Bonnet
Regard complice : Aline César
Musique originale: Mélie Fraisse
Costume : MinaLy
Coiffe: Johnny Lebigot

Production: Compagnie Asphalte

Caterina Barone incarne et raconte la vie de Simonetta Vespucci, la muse de Sandro Botticelli, icône dont tout le monde connaît le visage mais pas l'histoire : le destin trop court d'une Vénus de chair et d'os.

Caterina Barone nous entraîne dans une promenade pop où elle incarne et raconte la vie de Simonetta Vespucci, la muse du peintre florentin Sandro Botticelli, icône dont tout le monde connaît le visage mais pas l'histoire. Simonetta nous fait voyager dans les tableaux de Botticelli comme on ouvre son album de famille. Ici l'intime se mêle à l'histoire de la Florence de la Renaissance. Dans une performance ludique et interactive, Caterina Barone passe du français à l'italien, chante des sonnets, accompagnée de son ukulele. Caterina Barone propose un récit très personnel de la vie de Simonetta, dont l'image est aujourd'hui détournée à des fins publicitaires, questionnant ainsi les rapports entre la beauté, l'art et le pouvoir.



[AVIGNONIF](https://www.facebook.com/AVIGNONIF)

[AVIGNON-IF.COM](https://www.avignon-if.com)



[AVIGNON.IF](https://www.instagram.com/AVIGNON.IF)

Créations en devenir - Professionnels - Invités - Jardins - Mécènes - Instants de partage

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

Créations en devenir - Professionnels - Invités - Jardins - Mécènes - Instants de partage

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

9 JUILLET A 21h

SOIRÉE D'OUVERTURE AU DELIRIUM CENTENAIRE ROLAND DUBILLARD

Denis Lavant, Samuel Mercer, Tahina Montez,
Robinson Stévenin et Clémence Tenou

15.16.17 JUILLET A 20h30

TOUTES LES CHOSES GENIALES

écrit par DUNCAN MACMILLAN avec JONNY DONAHOE
Laurence Gray



11.12.13 JUILLET A 21h

B. COMME GEORGES

Laurent Montel
Ensemble Cadéem

25.26.27 JUILLET A 20h30

SIMONETTA

Caterina Barone



AVIGNONIF

AVIGNON-IF.COM



AVIGNON-IF

L'équipe du IF et l'Association Avignon Métropole sont fiers de vous présenter les spectacles de sa nouvelle édition 2023.
Pour tous renseignements ou pour demander une invitation vous pouvez-nous écrire à avignon.if@gmail.com



© AvignonIF 2023



[AVIGNONIF](https://www.facebook.com/AVIGNONIF)

[AVIGNON-IF.COM](https://www.avignon-if.com)



[AVIGNON-IF](https://www.instagram.com/AVIGNON-IF)



Ils ont fait le IF

2014

Bénédicte Bosc Stefan Godin

2015

Bénédicte Bosc Stefan Godin Vincenzo Lo Iacomo Jacques Mancuso Sarah Fourage Lizzy Scurr Géraldine

2016

Karinn Helbert Ahmed Abdelhac Sylvie Ollivier Xavier Goa Dizzilez Vincent Truel Læticia Ayrès Jeyran Ghiaee Stefan Godin Eric Sam

2017

Nicolas Allwright Marion Cousineau Kelly Rivière Karinne Helbert Ahmed Abdelhac Elodie Sablier Elénore Maurri Natacha Liège

2018

Françoise Jasmin Kiyoshi Kawara Julien Barret Laurent Montel Camille Feist Assane Timbo Patrick Massiah

2019

Patrice Barthès Audrey Anselmi Luc Tremblais Maria Machado Rokaya Amribet Samuel Mercer Nicolas Piot Dominique Davin Sandrine Chauveau
Natacha Liège Marie-Clothilde Palay Clara Malaterre Lionel Correcher Floriane Delahousse Marine De Munk Valentin Suel Patrick Massiah

2020

Léo Merle Samuel Covel Simon Pitaqaj Victorian Badiane Adrien Macquignon Hugues Moizan Aurore Rabenja Coralie Russier Matthieu Marie Natsuko Inoué

2022

Marc Barjot Thierry Legoff Bénédicte Bosc Sophia Martin Elisa Moroldo « Lize » Arthur Minne Valentin Bigoin Josephine Lefèbvre Yoann Pouet-Bocard
Yves Emmanuel

AVIGNON-IF.COM

ANNIVERSAIRE

EDITION 2023
10 ANS 10 SOIREES

Cofondateurs
Avignon IF

Stéphane Pellet
06 85 08 93 80

Frédéric Tort
06 80 45 10 26

Production
Simon Salomon
06 88 81 36 89

Communication
Natacha Liège
06 12 96 24 36

Association Avignon Métropole
8 rue Roquille
84000 Avignon



[AVIGNONIF](https://www.facebook.com/AVIGNONIF)

[AVIGNON-IF.COM](https://www.avignon-if.com)



[AVIGNON.IF](https://www.avignon.if)



MétaJardinRoquille ©NatachaLiège
Conception : ensesuniverslhabitante



[AVIGNONIF](https://www.facebook.com/AVIGNONIF)

AVIGNON-IF.COM



[AVIGNON-IF](https://www.instagram.com/AVIGNON-IF)

